

**Programmazione Didattica**

**SEZIONE PRIMAVERA**

**a.s.2024-25**

# **IL FILO**



**Scuola dell'infanzia**

**Ai Caduti**

**Villafranca Padovana**

# PROGETTO EDUCATIVO SEZIONE PRIMAVERA

La Sezione Primavera della Scuola dell'infanzia Ai Caduti è un servizio educativo rivolto ai bambini dai 24 ai 36 mesi che ha l'obiettivo di fornire gli strumenti necessari allo sviluppo dell'identità, dell'autostima e dell'autonomia del bambino.

## **Obiettivi generali**

Il progetto educativo pone il bambino al centro delle proprie esperienze, accompagnandolo nelle prime socializzazioni con i coetanei e con gli adulti, nel rispetto delle proprie e altrui necessità, attraverso la condivisione di spazi, oggetti ed attenzione, in continuità con il percorso futuro nella scuola dell'infanzia. Gli obiettivi generali sono quindi rivolti allo sviluppo armonico e sereno di un'identità personale sotto il profilo corporeo, emotivo, cognitivo, psicodinamico e creativo, orientando il bambino verso un'autonomia personale anche nell'alimentazione e nella cura di sé. Il rapporto scuola-famiglia è orientato al confronto, sostegno e fiducia reciproco nell'interesse al raggiungimento degli obiettivi sopra citati.

## **Metodologia educativa e di apprendimento**

Le principali metodologie educative e di apprendimento sono il gioco declinato nelle varie forme di esplorazione, ricerca e sviluppo del potenziale cognitivo e creativo. Il corpo viene vissuto come strumento di scoperta e conoscenza principalmente attraverso il movimento e la musica, mentre l'esperienza delle prime espressioni verbali e di conversazione avviene attraverso il circle-time e le relazioni con gli altri.

## **Gli spazi**

Nella sezione Primavera gli spazi hanno un ruolo specifico nel potenziare lo sviluppo globale del bambino:

ANGOLO MORBIDO per il rilassamento, da soli o con l'insegnante che legge una storia o come spazio consolatorio, distensivo tra il caldo dei cuscini.

ANGOLO DELLA CUCINA per il gioco simbolico dove il bambino si identifica con l'adulto e ripropone le esperienze di preparazione del cibo, di pulizia, vissute nella propria esperienza personale.

ANGOLO DELLA COSTRUTTIVITA' dedicato ai giochi strutturati come puzzle, costruzioni, mattoncini di legno, in cui i bambini possono sperimentare processi di seriazione, quantificazione, qualificazione e classificazione.

## **PROGETTI**

Durante l'anno la sezione Primavera propone molteplici progetti a breve, medio e lungo termine, in continuità con il progetto didattico previsto anche per la scuola dell'infanzia e coerente con le attività laboratoriali che si svolgono in settimana.

Durante la SETTIMANA si svolgono principalmente attività manipolative (pongo, pasta di sale, etc), attività motorie (percorsi, balli e movimento sempre accompagnato da musica o alternando silenzio e ritmo), attività di gioco simbolico e attività sensoriali che coinvolgano i cinque sensi.

PROGETTI MENSILI: Inserimento (inizio anno scolastico);

PROGETTI ANNUALI: Il filo - programmazione didattica in continuità con la scuola dell'infanzia; Le festività

## **PROGETTI MENSILI**

### **PROGETTO INSERIMENTO**

Periodo: Ottobre - Dicembre

Obiettivi generali e specifici:

- ✓ accoglienza nel nuovo ambiente
- ✓ familiarizzare con gli spazi e i tempi di vita scolastica
- ✓ prima socializzazione
- ✓ partecipazione alle routine: accoglienza in classe, canzoncine, giochi di gruppo, riordino, merenda, pranzo, nanna e uscita

Attività:

- ✓ gioco libero o guidato
- ✓ disegno libero
- ✓ attività collettive, come pittura o disegno per la preparazione di manufatti
- ✓ canzoncine mimate

- ✓ attività di routine (appello, uso servizi, merenda, ecc.)
- ✓ gioco in giardino

## **PROGETTI ANNUALI**

### **IL FILO**

Quest'anno il percorso educativo-didattico si sviluppa sul concetto del "filo", inteso come elemento comune delle attività proposte ai bambini. Già dall'accoglienza, questo il filo sarà il protagonista e lo strumento attraverso cui si costruirà un percorso trasversale ai campi di esperienza previsti nella programmazione. Il "filo" immaginato come oggetto mediatore, sarà presente in misura più o meno consistente ed esplicita, in tutte le diverse attività manipolative, grafico-pittoriche o semplicemente ricreative. Ciascuno bambino, in questo modo, sarà protagonista della propria storia personale e collettiva perché intreccerà la propria con le storie degli altri, allo scopo di conoscere sé stesso e la realtà che lo circonda, nonché crescere, scoprire e differenziarsi, proprio come un filo che si snoda, si annoda e si intreccia.

L'obiettivo è quello di far vivere un'esperienza didattica che sia la trama di tanti fili diversi che confluiscono poi in un filo unico. Ma perché il FILO? Il filo è...il filo dei ricordi che unisce il passato al presente, il filo dei pensieri, il filo una storia, sono le emozioni che si aggrovigliano come gomitoli ed è il filo che annoda relazioni, crea tessuti... il filo conduce il gioco, il filo passa attraverso stagioni e feste, il filo che delimita forme, etc.. Immersi in un universo di fili di ogni tipo, bianchi, neri, colorati, larghi, stretti, spessi, sottili, lunghi, corti, corde, spaghi, lane, passamanerie, nastri, strisce di stoffa o di carta, i bambini conosceranno questo strumento alternativo, alla base un materiale semplice e destrutturato, applicandolo e trasformandolo in infinite possibilità creative cui si presta in maniera facile e inaspettata. Allo stesso modo ritroveremo il filo anche nel gioco per l'attività motoria - percorsi, labirinti, ostacoli, giochi con fili ed elastici - e artistica perché suggeriscono immagini, seguono contorni e definiscono figure... Il filo quindi diventerà compagno di attività e di gioco!

### **IL FILO SENSAZIONALE, IL FILO EMOZIONATO**

#### **Finalità**

- ✓ Prendere coscienza della propria identità, scoprire la diversità e apprendere le prime regole di vita sociale

- ✓ Capacità di cooperare

#### Obiettivi

- ✓ Maturare progressivamente una buona autonomia di base
- ✓ Scoperta dell'altro, adattamento alla sua presenza
- ✓ Integrazione delle diverse attività

#### Attività

- ✓ Giochi motori di gruppo o individuali
- ✓ Gioco strutturato
- ✓ Disegno libero e guidato, individuale e di gruppo

### **IL FILO DI ARIANNA**

#### Finalità

- ✓ Promuovere la conoscenza del proprio corpo per lo sviluppo senso-percettivo, cognitivo-linguistico e relazionale-comunicativo
- ✓ Scoprire e conoscere il proprio corpo: come è fatto, come funziona, come prendersene cura

#### Obiettivi generali

- ✓ Comprendere ed analizzare il proprio schema corporeo
- ✓ Discriminare le funzioni degli oggetti
- ✓ Riprodurre e applicare schemi dinamici posturali di base
- ✓ Applicare strategie motorie

#### Attività

- ✓ attività motoria attraverso il gioco: giochi funzionali, liberi, guidati, simbolici, imitativi, di equilibrio, gioco dramma, giochi senso-percettivi, andature, giochi collettivi ed individuali.

### **I SUONI DEL FILO E IL FILO DELL'ARTE**

## Finalità

- ✓ Conoscere e sperimentare modalità espressive differenti
- ✓ Educare all'ascolto
- ✓ Conoscere e sviluppare una propria percezione emotiva ed espressiva

## Obiettivi

- ✓ Utilizzare e modulare la propria voce nei vari contesti
- ✓ Conoscere e differenziare i suoni e la musica
- ✓ Sperimentare consapevolmente i gesti, la drammatizzazione
- ✓ Manipolare e creare attraverso il disegno, la pittura e materiali diversi per esprimersi con immaginazione e creatività

## Attività

- ✓ Giochi motori attraverso la musica e il ritmo alternato al silenzio ✓ Giochi di simulazione e drammatizzazione
- ✓ Manipolazione di materiali diversi
- ✓ Percezione attraverso i cinque sensi

## **IL FILO RACCONTA**

### Finalità

- ✓ Promuovere la capacità di comunicazione e di espressione
- ✓ Primo utilizzo del linguaggio verbale per conoscere ed intervenire operativamente sulla realtà
- ✓ Valorizzare la varietà e la variabilità del sistema linguistico (verbale e non verbale)

### Obiettivi

- ✓ Descrivere gli eventi
- ✓ Utilizzare il linguaggio verbale-orale per esprimere le proprie necessità
- ✓ Comprendere il contenuto di un messaggio

### Attività

- ✓ Conversazione nel piccolo gruppo
- ✓ Commento verbale ed interazione con i coetanei nelle attività ludiche

- ✓ Prime narrazioni di eventi personali e di brevi storie

## **IL FILO DEL TEMPO - LE STAGIONI**

### Finalità

- ✓ Esplorare con interesse e curiosità lo spazio fisico che ci circonda ✓ Imparare ad osservare la realtà, l'ambiente naturale con i suoi fenomeni, le piante e gli animali
- ✓ Comprendere lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni ✓ Comprendere la scansione della giornata scolastica

### Obiettivi

- ✓ Riconoscere i colori primari
- ✓ Riconoscere grande e piccolo
- ✓ Riconoscere i concetti di dentro-fuori
- ✓ Riconoscere gli eventi atmosferici
- ✓ Giocare classificando e raggruppando

### Attività

- ✓ Conoscere i colori legati alle stagioni: rosso e marrone in autunno; bianco e verde in inverno; giallo e azzurro in primavera, arancione in estate
- ✓ Creare e addobbare l'albero delle stagioni
- ✓ Scoprire e raccogliere gli elementi della stagione in corso (foglie, fiori, etc)
- ✓ Preparazione a tema dei manufatti da appendere a scuola
- ✓ Conoscere e riconoscere gli animali delle stagioni
- ✓ Imparare filastrocche a tema

## **LE FESTIVITA'**

### NATALE

- ✓ Racconti e storie legate alla festività natalizia con riferimento ai valori morali di rispetto, amore, fratellanza e pace che questa festività porta con sé
- ✓ Creazione e gioco del calendario dell'Avvento
- ✓ Preparazione del dono da regalare alla famiglia ed il relativo biglietto di auguri

### CARNEVALE

✓ Festa di carnevale nella sala dei giochi addobbato a tema e travestimenti vari

Pasqua

✓ Creazione di strumenti musicali da suonare durante la festa PASQUA

✓ Racconti e storie legate alla festività pasquale

✓ Preparazione del dono per le famiglie e degli addobbi per la sezione

## **Sezione Primavera**

### **Traguardi:**

- Controllo sfinterico ed in bagno
- Sviluppare le abilità linguistiche (discorsi e parole)



- Sviluppare lo sviluppo sociale / psicologico e relazionale (Il sé e l'altro)
- Sviluppare le competenze cognitive e motorie (Il corpo in movimento)

I traguardi per lo sviluppo delle competenze indicano strade culturali da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo [totale del bambino. Essi](#) costituiscono [criteri per la valutazione delle competenze attese.](#)

### **Obiettivo:**

L'obiettivo primario è quello di favorire la crescita del bambino in modo sereno, di cura e di socializzazione per il suo benessere psicofisico e per lo sviluppo delle sue potenzialità cognitive, affettive, sociali, cercando di sviluppare nuovi interessi, attraverso ambienti studiati appositamente per le sue esigenze.

### **Continuità:**

È previsto un progetto ponte interno visto che la nostra sezione primavera è integrata nella scuola dell'infanzia. Questo garantisce ai bambini e alle famiglie un percorso privilegiato di continuità educativa che, dal punto di vista pedagogico, favorisce stabilità al processo formativo del bambino. Attraverso attività strutturate, momenti condivisi con i bambini dell'infanzia, così che si possano sentire accompagnati dalla loro insegnante in un ambiente rassicurante. Questa opportunità educativa sarà altrettanto importante per i "grandi" che svilupperanno un senso di accudimento e di condivisione coi piccoli.